10 MINUTE SCHOOL

HSC 2023

শেষ মুহূর্তের সাজেশন

বাংলা ২য় পত্র

প্রিয় HSC 23 ব্যাচের পরীক্ষার্থীরা,

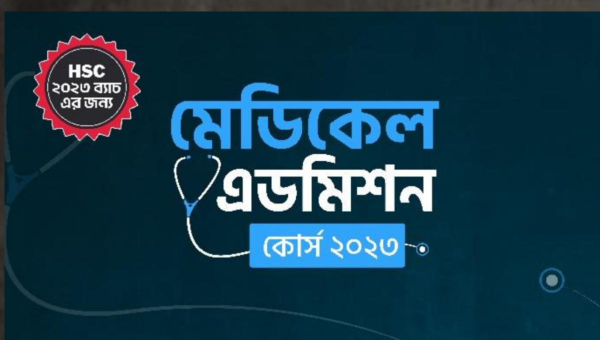
পরীক্ষার জন্য অনেক শুভকামনা!

কিন্তু এই পরীক্ষার পরই নিতে হবে স্বপ্নের বিশ্ববিদ্যালয়ে নিজের জায়গা করে নেওয়ার প্রস্তুতি।

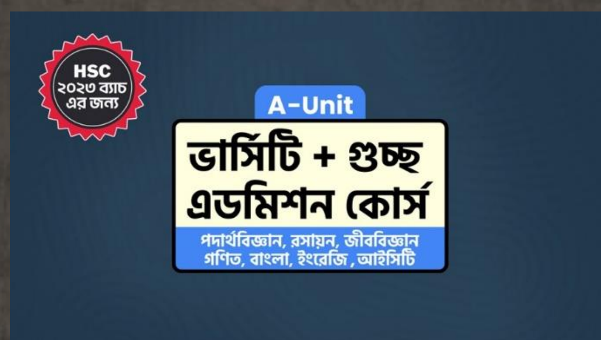
তোমার স্বপ্নপূরণের সেই প্রস্তুতি নিতেও

পাশে থাকছি আমরা!

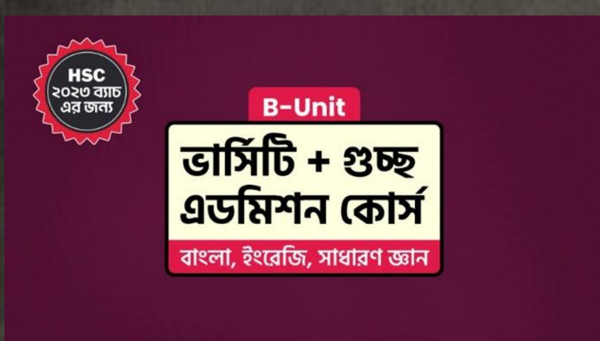
এডমিশন কোর্সসমূহ



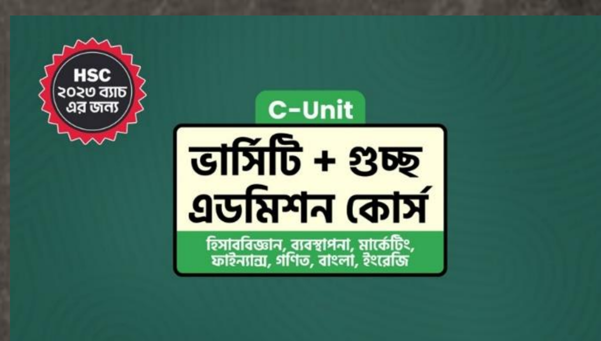
কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো



কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো



কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো



কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো

প্রোমো কোড: 23ADM500

যেকোনো জিজ্ঞাসায়,

কল করো 16910

সাজেশন

১. উচ্চারণ ও বানানের নিয়ম

i. ব-ফলা উচ্চারণের পাঁচটি নিয়ম উদাহরণসহ লিখো।

ii. অ-ধ্বনি উচ্চারণের পাঁচটি নিয়ম উদাহরণসহ লিখো।

iii. এ-ধ্বনি উচ্চারণের পাঁচটি নিয়ম উদাহরণসহ লিখো।

iv. বাংলা একাডেমি প্রবর্তিত বাংলা বানানের দু'টি নিয়ম লেখ।

v. বাংলা একাডেমির প্রমিত বাংলা বানানোর পাঁচটি নিয়ম উদাহরণসহ লেখ।

vi. আধুনিক বাংলা বানানের পাঁচটি নিয়ম উদাহরণসহ লেখ।

অশুদ্ধ বানান	শুদ্ধ বানান	অশুদ্ধ বানান	শুদ্ধ বানান	অশুদ্ধ বানান	শুদ্ধ বানান
স্বত্ত্বা	সত্তা	আইনজীবি	আইনজীবী	অতিথী	অতিথি
পোষ্টমাষ্টার	পোস্টমাস্টার	মুর্চ্ছনা	মূর্ছনা	বিভিষিকা	বিভীষিকা
বিদূষি	বিদুষী	উচ্ছাস	উচ্ছ্বাস	বাংগালী	বাঙালি
ইতিমধ্যে	ইতোমধ্যে	দৈন্যতা	দৈন্য/দীনতা	অহোরাত্রি	অহোরাত্র
শিরচ্ছেদ	শিরশ্ছেদ	শান্তনা	সান্ত্বনা	অনুসূয়া	অনসূয়া
সম্বর্ধনা	সংবর্ধনা	বুদ্ধিজীবি	বুদ্ধিজীবী	অত্যান্ত	অত্যন্ত
কথোপোকোথন	কথোপকথন	পিপিলিকা	পিপীলিকা	সমিচীন	সমীচীন
সুস্বাগত	স্বাগত	জৈষ্ঠ্য	জ্যৈষ্ঠ	নিশিথিনি	নিশীথিনী
ন্যুনতম	ন্যূনতম	লজ্জাষ্কর	লজ্জাকর	মনোপুত	মনঃপুত
পুরস্কার	পুরষ্কার	পৈত্রিক	পৈতৃক	দিবারাত্রি	দিবারাত্র
আবিস্কার	আবিষ্কার	প্রতিযোগীতা	প্রতিযোগিতা	কৃতিবাস	কৃত্তিবাস
স্বরস্বতী	সরস্বতী	প্রোজ্জলন	প্রজ্বলন	ফটোষ্টাট	ফটোস্ট্যাট

সাজেশন

অশুদ্ধ বানান	শুদ্ধ বানান	অশুদ্ধ বানান	শুদ্ধ বানান	অশুদ্ধ বানান	শুদ্ধ বানান
প্রাণাবিদ্ধা	প্রাণিবিদ্যা	ঐক্যতান	ঐকতান	ব্রাক্ষন	ব্রাহ্মণ
ভৌগলিক	ভৌগোলিক	মুমুর্ষ	মুমূর্ষু	আকাঙ্খা	আকাঙ্ক্ষা
ইতিপূর্বে	ইতঃপূর্বে	শ্রদ্ধাঞ্জলী	শ্রদ্ধাঞ্জলি	মনকষ্ট	মনঃকষ্ট
গীতাঞ্জলী	গীতাঞ্জলি	অপরাহ্ন	অপরাহ্ণ	প্রনয়ন	প্রণয়ন
বুৎপত্তি	ব্যুৎপত্তি	ষ্টেডিয়াম	স্টেডিয়াম		

২. ব্যাকরণিক শব্দশ্রেণি

i. ব্যাকরণিক শব্দশ্রেণি বলতে কী বুঝায়? ব্যাকরণিক শব্দ কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণ সহ লেখো। অথবা, বাংলা ভাষার শব্দ শ্রেণিকে কয় ভাগে ভাগ করা হয়েছে? উদাহরণ সহ আলোচনা করো।

ii. বিশেষ্য কাকে বলে? উদাহরণসহ বিশেষ্যের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা করো।

iii. ক্রিয়া বলতে কী বোঝ? উদাহরণসহ ক্রিয়ার শ্রেণিবিভাগ আলোচনা করো।

iv. বিশেষণ কাকে বলে? উদাহরণসহ বিশেষণের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা করো।

v. আবেগ শব্দ বলতে কী বোঝ? উদাহরণসহ এর শ্রেণিবিভাগ আলোচনা করো।

বি.দ্র: একটা অনুচ্ছেদ থাকতে পারে। উক্ত অনুচ্ছেদ থেকে পদ নির্ণয় করতে বলা হতে পারে।

৩. ব্যাসবাক্যসহ সমাস নির্ণয়

প্রদত্ত শব্দ	ব্যাস বাক্য	সমাসের নাম	প্রদত্ত শব্দ	ব্যাস বাক্য	সমাসের নাম
আঁট-সাঁট	আঁট ও সাঁট	দ্বন্দ্ব	অতীন্দ্রিয়	ইন্দ্রিয়কে অতিক্রান্ত	অব্যয়ীভাব
উত্তরোত্তর	উত্তর ও উত্তর	দ্বন্দ্ব	আদিগন্ত	দিগন্ত পর্যন্ত	অব্যয়ীভাব
অহিনকুল	অহি ও নকুল	দ্বন্দ্ব	আলুনি	লবণের অভাব	অব্যয়ীভাব
দম্পতি	জায়া ও পতি	দ্বন্দ্ব	বাক্যান্তর	অন্য বাক্য	নিত্য সমাস

সাজেশন

প্রদত্ত শব্দ	ব্যাস বাক্য	সমাসের নাম	প্রদত্ত শব্দ	ব্যাস বাক্য	সমাসের নাম
হিতাহিত	হিত ও অহিত	দ্বন্দ্ব	আকণ্ঠ	কণ্ঠ পর্যন্ত	অব্যয়ীভাব
অহোরাত্র	অহ ও রাত্রি	দ্বন্দ্ব	বীরকেশরী	বীর কেশরীর ন্যায়	উপমিত কর্মধারয়
সত্যাসত্য	সত্য ও অসত্য	দ্বন্দ্ব	রাষ্ট্রপতি	রাষ্ট্রের পতি	ষষ্ঠী তৎপুরুষ
দোয়াতকলম	দোয়াত ও কলম	দ্বন্দ্ব	ধর্মঘট	ধর্ম রক্ষার্থে যে ঘট	কর্মধারয়
চন্দ্রচূড়	চন্দ্র চুড়ায় যার	বহুব্রীহি	তপোবন	তপের নিমিত্ত বন	চর্তুর্থী তৎপুরুষ
সহোদর	সহ উদর যার	বহুব্রীহি	বিমনা	বিগত মন যার	বহুব্রীহি
আশীবিষ	আশীতে বিষ যার	বহুব্রীহি	গঙ্গা-যমুনা-মেঘনা	গঙ্গা, যমুনা ও মেঘনা	বহুপদী দ্বন্দ্ব
উর্ণনাভ	উর্ণ নাভিতে যার	ব্যাধিকরণ বহুব্রীহি	সাতসতেরো	সাত ও সতের	সংখ্যাবাচক দ্বন্দ্ব
নদীমাতৃক	নদী মাতা যার	বহুব্রীহি	পথেঘাটে	পথে ও ঘাটে	অলুক দ্বন্দ্ব
যথেষ্ট	ইষ্টকে অতিক্রম না করে	অব্যয়ীভাব	আমরা	সে, তুমি ও আমি	একশেষ দ্বন্দ্ব
আমরণ	মরণ পর্যন্ত	অব্যয়ীভাব	নবরত্ন	নব রত্নের সমাহার	দ্বিগু
উদ্বেল	বেলাকে অতিক্রান্ত	অব্যয়ীভাব	শতাব্দী	শত অব্দের সমাহার	দ্বিগু
ষড়ঋতু	ষড় ঋতুর সমাহার	দ্বিগু	ত্রিফলা	তিন ফলের সমাহার	দ্বিগু
বজ্রকঠোর	বজ্রের ন্যায় কঠোর	উপমান কর্মধারয়	সপ্তডিঙা	সপ্ত ডিঙার সমাহার	দ্বিগু
চাঁদমুখ	মুখ চাঁদের ন্যায়	উপমান ক র্মধারয়	রাজপথ	পথের রাজা	ষষ্ঠী তৎপুরুষ
নব পৃথিবী	নব যে পৃথিবী	কর্মধারয়	সত্যভ্রষ্ট	সত্য থেকে ভ্রষ্ট	পঞ্চমী তৎপুরুষ
লাল গোলাপ	লাল যে গোলাপ	কর্মধারয়	জয়ন্তী	জন্মের জন্য উৎস	চতুর্থী তৎপুরুষ

সাজেশন

প্রদত্ত শব্দ	ব্যাস বাক্য	সমাসের নাম	প্রদত্ত শব্দ	ব্যাস বাক্য	সমাসের নাম
ক্ষুধানল	ক্ষুধা রূপ অনল	রূপক কর্মধারয়	বাগদত্তা	বাক দ্বারা দত্তা	তৃতীয়া তৎপুরুষ
সলিলসমাধি	সলিলে সমাধি	সপ্তমী তৎপুরুষ	উপনদী	নদীর সদৃশ	অব্যয়ীভাব
ঢেঁকিছাঁটা	ঢেঁকি দ্বারা ছাঁটা	উপমিত কর্মধারয়	বিশালাক্ষী	বিশাল অক্ষি যার	বহুব্রীহি
অনাহুত	নয় আহুত	নঞ তৎপুরুষ	হাতে পায়ে	হাতে ও পায়ে	অলুক দ্বন্দ্ব

৩. বাক্য তত্ত্ব

i. বাক্য কাকে বলে? গঠন অনুসারে বাক্য কত প্রকার ও কী কী? উদাহরণ সহ আলোচনা করো।

ii. অর্থগতভাবে/ অর্থানুসারে বাংলা বাক্যের প্রকার ভেদ বা শ্রেণিবিভাগ উদাহরণ সহ আলোচনা করো।

iii. বাক্য কাকে বলে? একটি সার্থক বাক্যের কয়টি গুণ বা বৈশিষ্ট্য থাকা আবশ্যক উদাহরNসহ পর্যালোচনা করো।

অথবা, বাক্য শুদ্ধকরণ

প্রদত্ত বাক্য	শুদ্ধ
সকল সদস্যগণকে অভিনন্দন জানাচ্ছি।	সকল সদস্যকে অভিনন্দন জানাচ্ছি।
সব ছাত্ররা উপস্থিত আছে।	সব ছাত্র উপস্থিত আছে ।
অশ্রু জলে বুক ভেসে গেল।	অশ্রুতে বুক ভেসে গেল।
সে এ মোকদ্দমায় সাক্ষী দিয়েছে।	সে এ মোকদ্দমায় সাক্ষ্য দিয়েছে।
পরবর্তীতে আপনি আবার আসবেন।	আপনি আবার আসবেন।
আমি এই ঘটনা চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ করেছি।	আমি এই ঘটনা প্রত্যক্ষ করেছি।
গীতাঞ্জলী একটি কাব্যগ্রন্থ।	গীতাঞ্জলি একটি কাব্যগ্রন্থ।

সাজেশন

প্রদত্ত বাক্য	শুদ্ধ
সময় বড় সংক্ষেপ্ত।	সময় বড় সংক্ষিপ্ত।
আমৃত্যু পর্যন্ত দেশের সেবা করে যাব।	আমৃত্যু দেশের সেবা করে যাব।
বাংলাদেশ একটি উন্নতশীল রাষ্ট্র।	বাংলাদেশ একটি উন্নয়নশীল রাষ্ট্র।
ষড়ঋতুর সমাহারের দেশ বাংলাদেশ।	ষড়ঋতুর দেশ বাংলাদেশ।
কীর্তিবাস বাংলা রামায়ন লেখেছেন।	কৃত্তিবাস বাংলা রামায়ন লেখেছেন।
বৃক্ষটি সমূলসহ উৎপাটিত হয়েছে।	বৃক্ষটি সমূলে উৎপাটিত হয়েছে।
দৈন্যতা কোন সময়ই প্রশংসনীয় নয়।	দীনতা কোন সময়ই প্রশংসনীয় নয়।
আকণ্ঠ পর্যন্ত ভোজনে স্বাস্থ্যহানি ঘটে।	আকণ্ঠ ভোজনে স্বাস্থ্যহানি ঘটে।
আসছে আগামীকাল কলেজ বন্ধ থাকবে।	আগামীকাল কলেজ বন্ধ থাকবে।
নুরুল সাহেব স্বপরিবারে বেড়াতে গেলেন।	নুরুল সাহেব সপরিবারে বেড়াতে গেলেন।
নিরোগী লোক প্রকৃত অর্থেই সুখী।	নিরোগ লোক প্রকৃত অর্থেই সুখী।
এটি লজ্জাষ্কর ব্যাপার।	এটি লজ্জাকর ব্যাপার।
এক অগ্রহানে শীত যায় না।	এক মাঘে শীত যায় না।
পূর্বদিকে সূর্য উদয় হয়।	পূর্ব দিকে সূর্য উদিত হয়।
চোরে চোরে চাচাতো ভাই।	চোরে চোরে মাসতুতো ভাই।
ছেলেটি ভয়ানক মেধাবী।	ছেলেটি খুব মেধাবী।
ইহার আবশ্যক নয়।	ইহার আবশ্যকতা নেই।
সাবধান পূর্বক চলবে।	সাবধানে চলবে।
দশ চক্রের ঈশ্বর ভূত	দশ চক্রে ভগবান ভূত।

সাজেশন

প্রদত্ত বাক্য	শুদ্ধ
তার বৈমাত্রেয় সহোদর ডাক্তার।	তার বৈমাত্রেয় ভাই ডাক্তার ।
সে সভায় উপস্থিত ছিলেন।	তিনি সভায় উপস্থিত ছিলেন।
বিদ্যান মুর্খ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ	বিদ্বান মূর্খ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।
বিরাট গরু - ছাগলের হাট	গরু-ছাগলের বিরাট হাট।
অধ্যাপনাই ছাত্রদের তাপস্যা।	অধ্যয়নই ছাত্রদের তপস্যা।
এ মামলায় আমি সাক্ষী দেব না।	এ মামলায় আমি সাক্ষ্য দেব না।
মেয়েটি বিদ্বান কিন্তু ঝগড়াটে।	মেয়েটি বিদূষী কিন্তু ঝগড়াটে।
এখানে প্রবেশ নিষেধ ।	এখানে প্রবেশ নিষিদ্ধ।
উপরোক্ত বাক্যটি শুদ্ধ নয়।	উপর্যুক্ত বাক্যটি শুদ্ধ নয়।
তার পানিতে সমাধি হয়েছে।	তার সলীলসমাধি হয়েছে।

৪. বাংলা পারিভাষিক শব্দ

প্রদত্ত শব্দ	পারিভাষিক শব্দ	প্রদত্ত শব্দ	পারিভাষিক শব্দ	প্রদত্ত শব্দ	পারিভাষিক শব্দ
Oath	শপথ	Manifesto	ইশতেহার	Sanction	অনুমোদন, মজুরি
Bail	জামিন	Fine-Arts	গ্রন্থতালিকা	Catalogue	গ্রন্থতালিকা
Cold war	স্নায়ুযুদ্ধ	Sabotage	অন্তর্ঘাত	Deputation	প্রেষণ
Embargo	নিষেধাজ্ঞা	Hygienic	স্বাস্থ্যকর	Allegation	অভিযোগ
Biography	জীবনচরিত	Legend	কিংবদন্তি	Fiction	কল্পকাহিনি
Nutrition	পুষ্টি	Principle	নীতি	Cartoon	ব্যঙ্গচিত্র

প্রিয় HSC 23 ব্যাচের পরীক্ষার্থীরা,

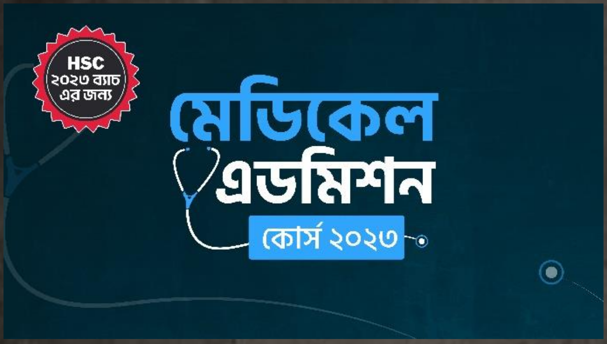
পরীক্ষার জন্য অনেক শুভকামনা!

কিন্তু এই পরীক্ষার পরই নিতে হবে স্বপ্নের বিশ্ববিদ্যালয়ে নিজের জায়গা করে নেওয়ার প্রস্তুতি।

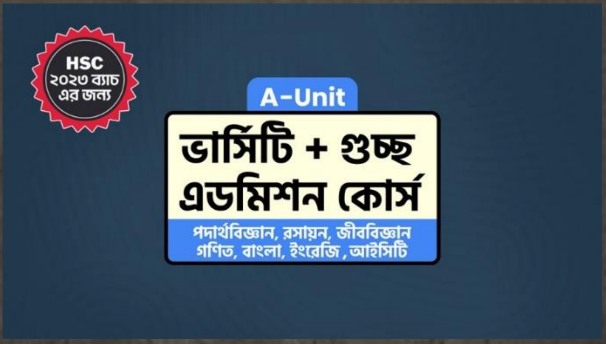
তোমার স্বপ্নপূরণের সেই প্রস্তুতি নিতেও

পাশে থাকছি আমরা!

এডমিশন কোর্সসমূহ



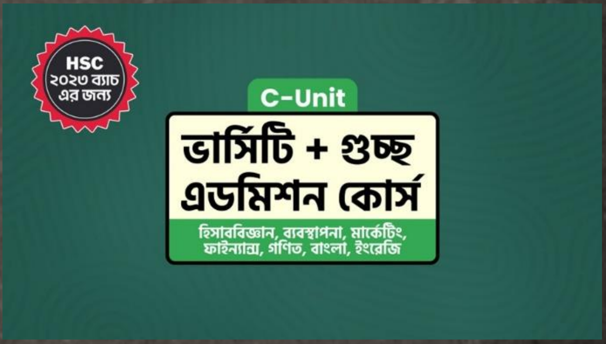
কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো



কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো



কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো



কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো

প্রোমো কোড: 23ADM500

যেকোনো জিজ্ঞাসায়,

কল করো 16910

সাজেশন

প্রদত্ত শব্দ	পারিভাষিক শব্দ	প্রদত্ত শব্দ	পারিভাষিক শব্দ	প্রদত্ত শব্দ	পারিভাষিক শব্দ
Attestation	সত্যায়ন	Dialect	উপভাষা	Venue	স্থান
Memorandum	স্মারকলিপি	Subsidy	ভর্তুকি	Humanity	মানবতা
Galaxy	ছায়াপথ	Civil War	গৃহযুদ্ধ	Copyright	লেখস্বত্ব
Ballot	ভোটপত্র	Prefix	উপসর্গ	Invoice	চালান
Phonetics	ধ্বনিবিদ্যা	Global	বৈশ্বিক	Editor	সম্পাদক
Agenda	আলোচ্যসূচি	Urban	নগর	Justice	ন্যায়বিচার
Bio-data	জীবন বৃত্তান্ত	Prepaid	আগাম প্রদত্ত	Ratio	অনুপাত
Immigrant	অভিবাসী	Census	আদমশুমারি	Hostage	জিম্মি
Cabinet	মন্ত্রিপরিষদ	Museum	জাদুঘর	Theory	তত্ত্ব
Rank	পদমর্যাদা	Diplomatic	কূটনৈতিক	Manuscript	পাণ্ডুলিপি
Impeachment	অপবাদ				

অথবা, বাংলায় অনুবাদ

1. A good teacher is one of the most important people any country................ each student.
2. A patriot is a man who loves his country of the peoples.
3. Bangladesh is now a free country .... Make progress.
4. Book are men's best companion in life .... much pleasure.
5. Illiteracy is a great problem of our country .... from the country.
6. Man is the architect of his own life..................day to day.

সাজেশন

7. Trees are our friends. It helps us in different ways............. programme successful.

8. The air of education is to make a man fully fit for himself .... it has no value.

9. The life of a student is a life of preparation, peace and prosperity.

৫. আবেদন পত্র

১. মাধ্যমিক/ প্রাথমিক বিদ্যালয়ে শিক্ষক/ সহকারী শিক্ষক পদে নিয়োগ লাভের জন্য একটি আবেদন পত্র লিখ।

২. কোনো বাণিজ্যিক প্রতিষ্ঠানে অফিসার পদে ব্যবস্থাপক পদে নিয়োগ লাভের জন্য একটি আবেদনপত্র লেখো ।

৩. করোনায় ক্ষতিগ্রস্থ অঞ্চল পরিবারের জন্য সাহায্য চেয়ে তিনি বরাবর আবেদন পত্র লিখ।

৪. যাওয়ার অনুমতি ও আর্থিক সাহায্যের আবেদন জানিয়ে অধ্যক্ষের নিকট একটি আবেদন পত্র লেখো।

৫. কলেজে ক্যান্টিন/ কম্পিউটার ক্লাব/ পাঠাগার/ কমন রুম স্থাপনের জন্য অনুরোধ জানিয়ে অধ্যক্ষের নিকট আবেদন পত্র লেখ।

৬. অথবা, প্রতিবেদন রচনা

১. নিত্যপ্রয়োজনীয় দ্রব্যের দাম বৃদ্ধি সম্পর্কে পত্রিকায় প্রকাশের নিমিত্তে একটি প্রতিবেদন লিখ।

২. ২১শে ফেব্রুয়ারি/২৫শে মার্চ/ ১৬ই ডিসেম্বর পালন উপলক্ষে কলেজে কর্তৃক আয়োজিত অনুষ্ঠানমালা সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৩. খাদ্যে ভেজালের কারণ ও প্রতিকার শিরোনামে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৪. বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ভাষণ প্রতিযোগিতা উপলক্ষে কলেজ কর্তৃক আয়োজিত অনুষ্ঠানমালা সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৫. ‘পরিবেশগত ভারসাম্য রক্ষার জন্য চাই বৃক্ষরোপণ’- শিরোনামে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

সাজেশন

৬. ছাত্র-ছাত্রীদের পুনর্মিলনী অনুষ্ঠান সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৭. তোমার কলেজে লাইব্রেরি জরিপ করে একটি প্রতিবেদন প্রস্তুত করো।

৬. সারাংশ

১. আজকের দুনিয়াটা আশ্চর্যভাবে.......... সন্দেহ থাকে না।

২. প্রকৃত জ্ঞানের স্পৃহা না........... উন্মোচিত হবে না।

৩. কোনো সভ্য জাতিকে .... ছাড়া উপায় নেই

৪. কাকে প্রায় সঙ্গে .... মানুষ নিজেকে পূর্ণ করে।

৫. কীসে হয় মর্যাদা? দামি .... অবজ্ঞায় বলব যাও।

৬. অভাব আছে বলিয়া .... লাভ করিয়াছে।

৭. মানুষের সুন্দর মুখ .... ও সাধনা চাই।

৭. অথবা, সারমর্ম

১. বসুমতি কেন তুমি .... একেবারে ছাড়ে।

২. কিছু দৈন্য যদি আসে আসুক .... দু'হাত বাড়াস।

৩. তবতলে বসে পান্থ শ্রান্তি .... ধন্য তন্ত্র মতোন।

৪. বন্ধু, বলিনি, ঝুট .... নবিরা খোদার মিতা।

৫. পরের কারণে স্বার্থ .... আমরা পরের তরে।

৬. জোটে যদি মোটে............ সেই তো সুধা।

৭. ক্ষমা যেথা ক্ষীণ দুর্বলতা .... যেন তৃণসম দহে।

৮. আসিতেছে শুভদিন ....আসে নব উত্থান।

৯. কহিল মনের খেদে .... সুমঙ্গল ধারা।

১০. একদা ছিল না জুতা .... থাকে কতক্ষণ?

সাজেশন

১১. আমার একার সুখ, সুখ .... জীবন সুমধুর করি।

১২. পরেরে মেখে শেখা বুলি .... কোথাও পাবি নারে।

১৩. বিরহ মিলন কত হাসি .... কুসুম ফুটাই ।

বি:দ্র: সারাংশের চেয়ে সারমর্ম আসার সম্ভাবনা ৯০%

৭. ভাব-সম্প্রসারণ

১. কীর্তিমানের মৃত্যু নাই/ মানুষ বাচে কর্মের মধ্যে বয়সের মধ্যে নহে।

২. দুর্জন বিদ্বান হলেও পরিত্যাজ্য।

৩. প্রাণ থাকলেই প্রাণি হয়, কিন্তু মন না থাকলে মানুষ হয় না।

৪. পড়িলে বই আলোকিত হয়, না পড়িলে বই অন্ধকারে রয়।

৫. পথ পথিকের সৃষ্টি করে না, পথিকই পথের সৃষ্টি করে।

৬. বিশ্বে যা-কিছু মহান সৃষ্টি চির-কল্যাণকর অর্ধেক তার করিয়াছে নারী অর্ধেক তার নর।

৭. বিদ্যার সাধনা শিষ্যকে নিজে অর্জন করতে হয়। গুরু উত্তরসাধক মাত্র।

৮. রাত যত গভীর হয়, প্রভাত তত নিকটে আসে।

৯. স্বাধীনতা অর্জনের চেয়ে স্বাধীনতা রক্ষা করা কঠিন।

১০. সুশিক্ষিত লোক মাত্রই স্বশিক্ষিত।

১১. স্বদেশ উপকারে নেই যার মন, কে বলে মানুষ তারে? পশু সেই জন।

১২. সাহিত্য জাতির দর্পণস্বরূপ

৮. সংলাপ রচনা

১. করোনাভাইরাস (কোভিড-১৯) সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে একটি সংলাপ রচনা করো।

২. 'সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতির মেলনবন্ধন' বিষয়ে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ রচনা করো।

৩. নারীশিক্ষার গুরুত্ব সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ রচনা করো।

সাজেশন

৪. বিজ্ঞানচর্চার গুরুত্ব ও সম্পর্কে শিক্ষক ও শিক্ষার্থীর মধ্যে সংলাপ রচনা করো।

৫. 'ফেসবুকের সুফল ও কুফল' বিষয়ে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ রচনা করো।

৬. বইপড়ার গুরুত্ব সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ রচনা করো।

৭. বাল্যবিবাহ নিরোধের গুরুত্ব সম্পর্কে শিক্ষক ও শিক্ষার্থীর মধ্যে সংলাপ রচনা করো।

৮. বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ভাষণের গুরুত্ব সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ রচনা করো।

৯. ইংরেজি শিক্ষার গুরুত্ব সম্পর্কে দুই বন্ধুর মধ্যে সংলাপ রচনা করো।

অথবা, খুদেগল্প

১. 'সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতির যোগবন্ধন' বিষয়ক একটি খুদেশল্প লেখো।

২. 'আলোকিত মানুষ' শিরোনামে একটি খুদেগল্প লেখো।

৩. 'সততার পুরস্কার' শিরোনামে একটি খুদেগল্প লেখো।

৪. 'অসময়ের বন্ধুই প্রকৃত বন্ধু' শিরোনামে একটি খুদেগল্প লেখো ।

৫. 'রক্তদানের পূণ্য' শিরোনামে একটি খুদেগল্প লেখো।

৬. 'তোমার শৈশবস্মৃতি' শিরোনামে একটি খুদেগল্প লেখো।

10 MINUTE SCHOOL

প্রিয় HSC 23 ব্যাচের পরীক্ষার্থীরা,

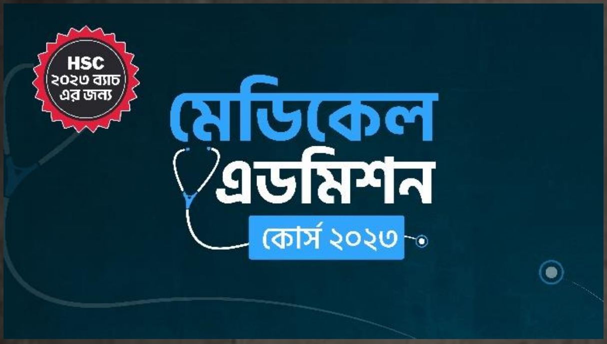
পরীক্ষার জন্য অনেক শুভকামনা!

কিন্তু এই পরীক্ষার পরই নিতে হবে স্বপ্নের বিশ্ববিদ্যালয়ে নিজের জায়গা করে নেওয়ার প্রস্তুতি।

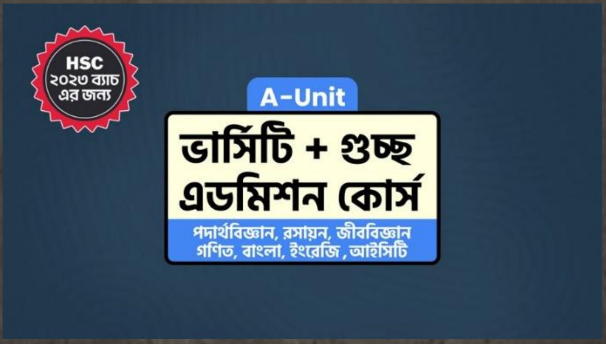
তোমার স্বপ্নপূরণের সেই প্রস্তুতি নিতেও

পাশে থাকছি আমরা!

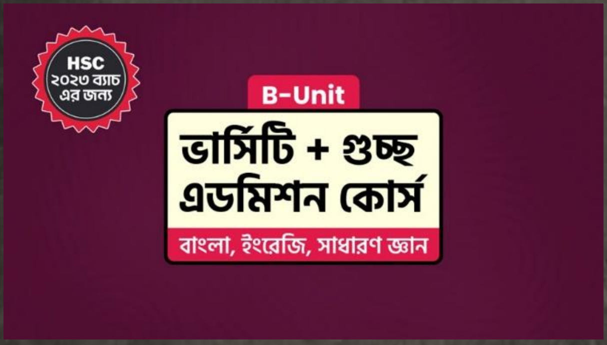
এডমিশন কোর্সসমূহ



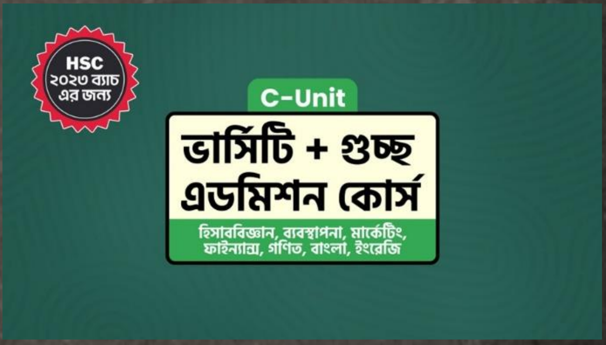
কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো



কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো



কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো



কোর্সে ভর্তি হতে ক্লিক করো

প্রোমো কোড: 23ADM500

যেকোনো জিজ্ঞাসায়,

কল করো 16910